

## Druïden - Les 04

17 december 1991

We staan op het ogenblik kort voor wat voor ons één van de grootste dagen is van het jaar, nl. de winterevening. In deze tijd loopt de zon af, het licht wordt minder, . dat de krachten van de ondergang en van de chaos de overhand hebben.

Dit is geen tijd om bezweringen te spreken die genezing brengen, dit is de tijd om de dood te zenden. Maar over enkele dagen is dat anders. Eén ogenblik staat de zon stil aan de hemel, op dat ogenblik zijn alle krachten - geestelijke, astrale - in evenwicht. Daarna begint het klimmen van de zon, het licht wordt sterker en we hebben méér kracht.

Wij kunnen de spreuken gebruiken die voor ons noodzakelijk zijn. Ook de kruiden die voor ons zo belangrijk zijn, beginnen langzaam maar zeker weer aan hun groei, zodat we over de middelen kunnen beschikken die voor ons werkelijk noodzakelijk zijn.

In deze tijd dienen wij te beseffen dat de magie van het leven een kwestie is van het scheppen van harmonieën, het scheppen van desintegratie eventueel.

Daar waar iets vernietigd moet worden, kan de juiste spreuk zeer veel vernietigen.

Als men nu Anaxos zegt - niet Abraxos, dat is een andere term - Anaxos, dan roept men daarmee een kracht op die grote invloed heeft op alle werkingen van cellen en weefsels. Ik zal de spreuken zoveel mogelijk omzetten in begrijpelijke termen, moderne termen. Wanneer er een woeking is die ik wil afremmen of eventueel teniet doen, dan heb ik nodig de Kracht van Chaos en ik heb nodig de Kracht van Licht. De chaos omdat zij vernietigt, het licht omdat het beperkt wat vernietigd kan worden en gelijktijdig omdat het kracht geeft aan alles wat de vernietiging moet opheffen. Dan zou een dergelijke spreuk, die voor alles - behalve bacteriële besmettingen - bruikbaar is, ongeveer als volgt luiden, en, o ja, ze behoeft niet luid gesproken te worden; in plechtigheden zullen we dergelijke bezweringen natuurlijk luidkeels zingen, maar u kunt ze denken.

ANAXOS, Kracht, Begrens (de gedachten stellen de grens voor)

ik beveel U..... BEGRENDS.....

en daarna zeggen wij:

Macht van Chaos, YACHOBOTH,

vernietig al dit wat mij onrein is.

Het is een eenvoudige spreuk.

Wij doen dit met volledige overgave. We vragen ons niet af of het werkt, het is een zekerheid.

We vragen ons niet af wat er geschiedt, wij weten wat het resultaat zal zijn. Het zijn de Krachten die wij roepen, Anaxos - Yachoboth, die bepalen wat er werkelijk gebeurt.

Wij brengen het evenwicht tot stand tussen deze Krachten, door ze beiden op een zekere wijze te beperken - onze formulering doet dit en deze formulering kan aangepast of gewijzigd worden - en dan vinden wij dat juist daardoor, door dit nieuwe evenwicht dat wij scheppen, bestaande evenwichten veranderd kunnen worden of evenzeer bestaande onevenwichtigheden opgeheven kunnen worden.

Wie dergelijke simpele aanroepingen pleegt, zal er over het algemeen iets bij willen gebruiken, een middel. Maar we hebben niet veel middelen in deze tijd van het jaar. Gelukkig kunnen wij beschikken over boomschors. Wanneer we de schors nemen van een berk, dan kan deze een versnelling van levenskracht teweeg brengen. Anaxos wordt versterkt door de berkenbast.

Maar ook de vernietiging moet worden uitgedrukt en deze wordt door een zeer kleine hoeveelheid - uitdrukkelijk zeer kleine - wolfsmelk (euphorbia), die wij waarschijnlijk nog bezitten, uitgedrukt. Wij mengen beide tot een pasta, we brengen een deel daarvan op de betreffende plaats aan, een ander deel ervan wordt tot een kleine pil gemaakt en deze kleine pil wordt aan de patiënt ingegeven, waarbij wij wederom dezelfde spreuk herhalen.

Er zijn zeer veel mogelijkheden om dingen te veranderen in het lichaam. Zo kunnen wij bv. het zwavelhoedje, een paddenstoel, wanneer ze geplukt is op de juiste tijd, dus op volle rijpheid, gebruiken om daar poeders van te maken, het zijn poeders die ook zwavel bevatten. Dit kan gebruikt worden om ontstekingen tegen te gaan. Maar ook eenvoudiger middelen zijn beschikbaar. Wanneer u gebruik maakt van eenvoudige zaken als koolblad, wel gekwetst, zodat het sap uit kan treden, dan kunt u daarmee bv., ik noem maar een voorbeeld, vocht, overmatig vocht uitdrijven. Er zijn duizend en één van dergelijke eenvoudige middelen beschikbaar en over het algemeen geldt hiervoor het volgende:

Volgens ons besef, zo mogelijk ook van onze omgeving, moet de werking zijn aangepast, . de algemeen geldende werking van een dergelijk kruid mag niet in strijd zijn met ons doel. Het kruid is bevestiging en versterking. Wij kunnen elke willekeurige formulering hanteren, mits wij in staat zijn in de formulering een evenwicht weer te geven dat de door ons begeerde toestand omvat.

Voorbeeld: te hoge bloeddruk, Rephasoth, een woord dat hiervoor zeer goed bruikbaar is. Maar een te hoge bloeddruk die te snel valt, heeft bezwaren, dus wat voegen wij eraan toe: Resex Borex. U kunt dit het beste schrijven zoals u dat in het Latijn pleegt te doen. In dit geval hebben wij weer twee factoren, twee namen. De namen die wij kiezen zijn de namen van de zaken waarin wij geloven.

Wens ik een zeer sterke bestrijding van bv. koorts, dan kan ik mij beroepen op krachten als Michaël, de Strijdende Engel.

Wil ik een zekere mate van koorts opwekken, dan is het verstandiger om mij tot een van de meer demonische krachten wenden. Ik kan de naam plus de eigenschappen, daaraan toegekend ook in uw tijd, hanteren als een volledige werkzame werkelijkheid, mits er altijd een balans, een evenwicht is.

Als u water roept, is het verstandig ook het vuur te roepen. Wat is een vuurgeest? Dat kan Loki zijn bv. Wat is een watergeest? Nemen we van een andere soort, Ariël bv. Dan kan ik dus zeggen :

LOKI, verbrand,

LOKI, verteer,

ARIEL, beperk,

ARIEL, blus.

Krankzinnig eenvoudig, magie is niet alleen maar de offerdans en het bloedoffer, die dingen zijn erbij om onszelf volledig op te nemen in een begrip van een totaal andere werkelijkheid waaruit we verder gaan.

En wie op deze wijze voor zich voorzichtig proeven neemt, zal ontdekken dat natuurlijke stoffen met dergelijke bezweringen goed werken, chemische mengingen en samenstellingen doen dit niet. Gebruik voor al uw geneeswijzen bij voorkeur natuurlijke stoffen, in zeer kleine hoeveelheid, eventueel door een verdunning met water of zo, niet omdat dat nu een bepaalde geneestechniek is, maar gewoon omdat de stoffen die wij inbrengen . het houvast moeten vormen voor de krachten die wij oproepen. Ik weet dat dit alles voor sommigen een beetje riekt naar bijgeloof, want de mensen van tegenwoordig denken dat ze zoveel weten, dat ze vergeten zijn wat de mensen eens geweten hebben. Weest u geen dwazen.

U hebt uw eigen wereld, uw eigen wereld met alle redelijkheid, maar vergeet dan niet dat logica uiteindelijk een structuur is waardoor u met zekerheid uw vergissingen kunt begaan. Logica werkt alleen in bepaalde samenhangen. Wat wij doen is niet logisch, het is gebaseerd op een emotionele aanvaarding, waardoor krachten die niet geheel tot uw wereld behoren, en zeker niet tot de voor de mensen kenbare wereld, geactiveerd kunnen worden en kunnen worden samengebracht in een bepaalde werking.

Als u zegt Loki, dan roept u niet vuur, dan roept u het symbool van vuur. En vuur is uiteindelijk de ultieme vorm van een zichtbaar geworden oxidatie, dan roepen wij dus in feite een verterende, een veranderende kracht op. Deze veranderende kracht heeft brandstof nodig en zuurstof. Wat kiezen wij daarvoor? Datgene wat vernietigd moet worden uit de aard der zaak. Wat is de zuurstof die wij, geestelijk gezien, hier gebruiken om die Loki-kracht te activeren? Het is de levensuitstraling van de mens, zowel van de patiënt als van uzelf. Het is deze kracht die eveneens wordt ingelegd. Want al deze dingen van magie hebben geen betekenis, tenzij u er volledig in opgaat, tenzij u uzelf op dat ogenblik volledig vergeet als ik-heid en deel wordt van de ander, van het andere.

En nu we in een tijd zijn waarin het klimmen van de zon, de groei van de krachten gaat beginnen, moeten we ons realiseren dat de gehele wereld daar aan onderworpen is. Wanneer wij onze oude gezangen rond deze dagen het Licht tegemoet hebben geroepen, dan was dat niet om het Licht, maar dan was het om de Kracht, om de Macht die erin schuilt. Wie werken wil heeft Kracht en Macht nodig. Kracht en Macht worden altijd beperkt en zelfs teniet gedaan door een te sterk egocentrisme. Realiseer u dat!

Ik kan Ychaboth oproepen, natuurlijk, maar Ychaboth is deel van mijzelf ook, en vanuit mijzelf schep ik de harmonie en de kracht die hoort bij het beeld Ychaboth, en zo breng ik deze kracht in de ander tot stand.

Wanneer dit gebeurd is, zeg tot uzelf hoelang deze krachten moeten inwerken, stel de beperking .

en voeg daaraan toe: “wanneer dit volbracht is, dank ik U (en vul de namen dan in) voor uw werken en zeg ik U, keer terug tot uw oorspronkelijke staat”.

Wanneer u denkt, ja, we hebben geen andere middelen, dan bent u geneigd om zeer hoog te grijpen, dan roept men God zelf aan en het hele Heir der Heirscharen. Realiseer u dat er krachten zijn die veel dicht bij u leven, de geesten van de planeten, de geest van de aarde zelf, de natuurgeesten, die van dit hele bestaan op aarde deel uitmaken.

En als je wilt spreken met de krachten uit de aarde, dan kun je nog kiezen, je kunt spreken tot de aarde zelf, of je kunt spreken tot bv. een boom – de boom put uit de aarde – maar hij geeft een kracht die los is van de aarde en toch tot haar behoort.

Wanneer u boombast kiest voor een bepaald doel, onthoud het volgende: alle gladde bast heeft bepaalde geneeskundige verdiensten, . we kunnen er pasta's en medicijnen van maken; alle korrelige of grove bast is daarvoor niet meer bruikbaar, zij bevat te weinig van de levenskracht van de boom en daarmee te weinig van de stoffen die wij direct en actief van node hebben.

Elke boom staat voor iets. De rode beuk kan u helpen bij inwendige ziekten; de eik daarentegen is eerder voor ziekten van het zenuwgestel en eventueel van het geraamte aangewezen; de kastanje kan ons helpen wanneer we moeilijkheden hebben met bv. reumatische verschijnselen, maar eveneens wanneer we moeilijkheden hebben met milt en bijnier. De bast zal nooit het enige middel zijn, in pastavorm moet ze altijd worden aangelengd en daarbij kunnen wij sappen gebruiken van bv. een bloem, wij kunnen sappen gebruiken van bepaalde groenten en wij gebruiken altijd zo weinig mogelijk vocht, wij maken het tot een kneedbaar mengsel. Iets anders wordt het wanneer zo dadelijk de sapdrift begint, de bomen gaan dan vanzelf veel meer opzuigen en op een eenvoudige wijze is het aftappen van sap mogelijk, eenvoudig een 'V'tje erin snijden, een stukje, wat heb je tegenwoordig, ja, blik kan, hout kan, plastic zou zelfs kunnen, wordt als een tuitje onder het 'V'tje gezet, daaraan hangen we tijdelijk iets wat vocht kan bevatten, zo licht mogelijk en we vangen het sap dat zo naar buiten komt op. En dan geldt weer bv., de berk geeft zoetheid, maar geeft dan ook genezing in bepaalde gevallen van hartaandoeningen, ze geeft daarnaast ook wel degelijk hulp wanneer we te maken hebben met bloedsomloopbezwaren. Het sap wordt altijd matig toegediend, nooit iemand even een glas vol berkensap laten drinken. Enkele druppels berkensap in een klein beetje water, zeg maximaal 10cc is gemeenlijk voldoende om de werking te starten, want ook in deze gevallen gaan we niet alleen uit van de plantaardige mogelijkheden, maar we gaan wel degelijk uit van de mogelijkheid om een kracht aan te roepen en deze krachten zullen in evenwicht moeten zijn. Roep nooit de Hoogste Krachten op, tenzij u bereid bent de Hoogste Krachten uit de schaduwwereld daar tegenover te stellen. Natuurlijk, u kunt de Christus aanroepen, maar dan zult u op zijn minst Beliël daartegenover moeten stellen, en Beliël is gevaarlijk. Vermijd dit! Kies altijd krachten die zo dicht mogelijk bij uw eigen begrip en wereld staan.

Het evenwicht wordt altijd bepaald door de eigenschappen die eraan worden toegekend, . we hebben niet te maken met de werkelijke kwaliteiten of eigenschappen van de wezens die we aanroepen, maar met de voorstelling die met hen verknoopt is. Hierdoor nl. wordt de werking bepaald, want ons beeld bepaalt de harmonie die kan ontstaan.

Genezing is mogelijk op velerlei wijzen, maar binnen het kader van het door mij geschetste, kunnen

vaak betere en snellere resultaten bereikt worden dan op enige andere wijze. Ik geef u deze raad ter overweging.

Wat betreft concentratie, ongeveer één tot anderhalve minuut zou - na enige oefening - voldoende moeten zijn om u in te stellen op deze andere werkelijkheid, deze wereld der krachten. Weet u welke namen u moet gebruiken, dan zal de spreuk zelf, zelfs wanneer ze herhaald moet worden, niet meer omvatten dan veertig à vijftig seconden. Het houdt in dat u binnen ongeveer twee minuten zowel de concentratie als het verdere zult kunnen volbrengen, wanneer u enige training hierin hebt.

Train met eenvoudige dingen, grijp nooit naar het hoogste, grijp nooit naar het absolute voor dat u het kleine hebt leren beheersen. Namen als de door mij genoemde vindt u in vele dingen, u kunt ze zelfs vinden in kerkelijke schrifturen, in verslagen; als u duistere krachten wilt hebben bv. *Malleus Maleficarum*, de beruchte Heksenhamer, omvat een volkomen samenvatting van de gehele helse structuur. Niet dat al deze krachten bestaan, maar deze namen hebben een betekenis die door vele jaren heen door de mensen als zodanig is gewaardeerd en daarom zijn zij werkzaam, de voorstelling is werkzaam, niet alleen het wezen.

En daarmee heb ik het eerste gedeelte van deze les beëindigd, maar we gaan verder.

U moet zich realiseren dat die andere werkelijkheid eigenlijk een deel van uw eigen wereld is, de goden en de geesten zijn factoren van uw eigen bestaan, of u ze kent of niet. De tijd en het verloop van tijd hebben heel weinig te maken met de mogelijkheden van deze krachten. Een kracht, hoe je ze ook benoemt, is in wezen tijdloos, ze wordt alleen bepaald door het bestaan van een kosmos en dit behoeft niet eens de uwe te zijn.

Wanneer u wilt weten wat komen gaat, zult u zich moeten trainen. Het is niet noodzakelijk hierbij onmiddellijk bepaalde krachten op te roepen, al kunt u sommigen gebruiken, *Anaxos* bijvoorbeeld, is een term die u vaak kan helpen in uw concentratie, het begrip van toekomstbeleving in te voegen.

Wanneer u naar de toekomst kijkt, dan mag nooit uw eigen voorstelling of wens een rol spelen. Doe afstand van jezelf, wees deel van de tijd en wordt deel van de tijdloosheid, dan ontstaat het beeld van de toekomst.

Interpreteren is moeilijk, dat moet geleerd zijn, dat kan alleen op grond van ervaring bereikt worden. Maar wanneer u kijkt naar de toekomst, dan ziet u bv. voor de nabije toekomst toenemende tendenzen van tegenstrijdigheid. Alle eenheden en alle samenhangen, waarop men zo trots is geweest in uw maatschappij, verbrokkelen, worden in tegenstrijdige groepen opgedeeld. Het kan hier en daar aardig tot geweld voeren, elders tot grote moeilijkheden.

Nu kunt u zich bezig houden met deze effecten, maar het effect dat in de toekomst ligt geldt algemeen. Er zijn dus wegen om daar aan te ontkomen. Alleen wanneer de gehele wereld vergaat, dan kunt u niet zeggen: Ik blijf wel leven, maar u kunt zeggen: In dit geval zal ik op het juiste ogenblik de juiste weg kiezen. Dit is uw persoonlijk overleg, het beeld mag niet uw persoonlijk beeld zijn, het moet het aangevoelde totaal zijn.

Er zijn zieners die werkelijk zien, wier ogen een andere wereld aanschouwen; er zijn meer zieners die een beeld aanvoelen, zonder het te zien; en er zijn zelfs zieners die niets ervaren, behalve een flits,

een drang. Alle drie zijn gelijkwaardig vanuit het talent wat zij bezitten. Het is het gebruik ervan, niet de aard van het talent welke bepalend zullen zijn voor de kwaliteit en de erkenning dus ook die men verkrijgt.

Wees niet bang om een bezwering te gebruiken, ook wanneer het gaat om tijd en toekomst. Definieer nooit de tijd in jaren, geef eerder een ritme van de natuur aan, stel u bv. lente voor met bloesems en dan een bepaalde situatie uit het heden. Wat resulteert is een interpretatie daarvan in een toekomstige tijd. Zeg dan tegen uzelf: dat is dus de volgende lente, de daarop volgende lente, tot dat u een gevoel krijgt van eventjes, of iemand u knijpt bijna, een ogenblik van benauwdheid, dat is het jaar, dan weet u jaar en jaargetijde, u kent een ontwikkeling, maar die ontwikkeling zal zich waarschijnlijk niet geleidelijk afspelen. Dus richt u op het eindresultaat dat u hebt afgelezen, nooit op een logische samenhang die daartoe zou moeten voeren, dit brengt u altijd in moeilijkheden.

Wanneer u beslist, doe dat snel. Veranderende omstandigheden kunt u niet voortdurend waarnemen en u kunt ze zeker niet voor zijn. Slechts op grond van het beeld kunt u juist reageren. Dit kan ook gedaan worden . een patiënt. Wij kunnen een patiënt hebben waarin de huidige situatie zo is dat een ingrijpen ofwel onmogelijk lijkt, ofwel niet wenselijk lijkt, dan gaan wij vooruit in de tijd, wij proberen aan te voelen wanneer het ogenblik is gekomen voor onze bezwering, voor onze ingreep, voor het gebruik van onze medicijnen of smeersels of pillen. Op deze manier grijp je in op het ogenblik dat de ingreep optimaal resultaat heeft. Alleen bij gevallen die geen tijd hebben, zul je onmiddellijk moeten ingrijpen. Het is altijd beter rekening te houden met tijdsverloop en tijdsaspect, soms is dat een kwestie van enkele uren, soms is het een kwestie van enkele dagen, maar het kan wel eens een kwestie zijn van enkele maanden. Maar wanneer wij resultaat willen hebben, moeten wij niet vragen: wat is voor mij het beste of het gemakkelijkste of hoe sta ik er anders in de ogen van anderen voor? We moeten ons afvragen: wat is de werkelijkheid van die ander, wat is het kritieke punt in die ander? En vanuit die ander en zijn noodzaken moeten wij reageren.

Niemand hoeft een slaaf te zijn, behalve zij die door hun lot daartoe veroordeeld zijn misschien, maar niemand is volledig vrij. In het grote systeem van gebeuren speel je, zolang je op aarde leeft, een rol van een vrije, je hebt grote mogelijkheden voor jezelf te beslissen, je kunt dit niet doen voor anderen, laat staan voor het geheel. Het geheel is aan wetten onderhevig die niemand kan beïnvloeden, ook u niet. Daarom blijft alles wat wij zijn en kunnen doen individueel, het blijft gebonden aan onze onmiddellijke mogelijkheid tot kennen, waarnemen, beleven. Niet een of ander medelijden of een of ander gevoel van gedrevenheid of angst of haat voor een bepaalde heerser mogen een rol spelen, het is de directe en persoonlijke erkenning van het probleem en de daarmee samenhangende persoonlijkheid of persoonlijkheden. Alleen dan kunnen wij werken met magische middelen.

En dan dienen we ons ook te realiseren dat, zoals in bepaalde ritens bloed wordt gebruikt, het ook mogelijk is om andere dingen te gebruiken. Neem een roos, offer deze roos aan de krachten waarin u gelooft en die u van node hebt en wees er verzekerd van dat ze door dit offer gelijktijdig het symbool is geworden van deze krachten en een deel van hun functie in zich bewaart. Hierdoor is het mogelijk een eenvoudige bloem krachten te geven die normalerwijze in deze soort niet normaal zijn of voorkomen. Je kunt, bij wijze van spreken, de nachtschade omvormen tot een weldoende plant die de zoetheid van de eerste lentesappen paart aan de geneeskracht van de herfstmist op de kruiden;

het transformeren, want dat doen we daarmee eigenlijk, is van groot belang. Wij transformeren omdat wij het krachtpatroon en stralingspatroon van het één omzetten in het andere.

Wanneer u begint met proeven dienaangaande – sommigen van u zullen dit misschien eens willen doen – begin altijd met onschadelijke zaken. Wat zou u zeggen bv. van het toekennen van geneeskrachtige eigenschappen aan bieslook en dan die eigenschappen die het normaal niet bezit, de plant is onschadelijk en in de transformatie kan ze ten hoogste geneeskrachtig worden. Kijkt of het werkt! Leer uzelf, op uw eigen wijze, de krachten van de natuur te beleven en waarderen. Bedenk dat er geen onfeilbaar systeem bestaat, buiten de onfeilbaarheid van de zelf beleefde evenwichtigheid, zodra het ik niet met zichzelf bezig is, maar zich bezighoudt met een toestand of met een totaliteit.

Wendt u aan om in te gaan de natuur. Heel veel eenvoudige zaken kunnen gebruikt worden om bv. te lezen in de tijd. Vervreemd u zelf van uzelf door bv. te kijken naar voorbij drijvende of jagende wolken. Wanneer die vervreemding ontstaat en uw doel daarbij is iets in de tijd te constateren, ontstaan plotselinge vreemde associaties en gedachten. Dat is altijd het eerste punt wat bereikt wordt. Neem deze en zie ze als een aanuiding van een mogelijkheid. Wanneer u het meermalen doet, dan kunt u het ook bereiken door bv. te kijken in kokend water. Het zien van de stadia waarin water aan de kook komt, kan een uitstekend concentratiemiddel zijn op dit gebied, of kijk naar het stromen van een beek, als u er een bij de hand hebt. Altijd moet er een element van beweging bij betrokken zijn, want tijd is ook een beweging en tijdsaflezing heeft te maken met registratie van beweging. Wanneer dan de associaties opkomen, krijgen zij een compactere vorm, zij worden steeds meer van een raadspel tot een woord. Als u zo ver bent dat u een woord of een paar woorden overhoudt na de beleving, dan bent u ver genoeg gevorderd om prognoses te maken, ook ten aanzien van patiënten, ook ten aanzien van ontwikkelingen in uw wereld. En als u zo ver bent, onthoud dan dat deze gave van aanvoelen of zien buiten de normale tijd om, altijd het leidsnoer vormt voor alles wat u magisch gebruikt. Tijdstippen op aarde zijn niet altijd gunstig, maar wanneer je aanvoelt wanneer ze gunstig zijn, weet je ook waarom ze gunstig zijn. Je kunt zelfs je eigen werkelijkheid zo beïnvloeden dat je misschien sneller en beter kunt reageren.

Ik weet het, het is allemaal kinderspel natuurlijk, maar het is kinderspel dat pas betekenis krijgt wanneer het gespeeld wordt. Niet wat u denkt dat zo mooi en zo goed is, maar wat u proefondervindelijk ervaart is van betekenis.

De belangrijkste factor in al deze dingen is een mate van zelfdiscipline, is een mate van zelfvervreemding op, ik zou bijna zeggen, regelmatige tijden. Het is het ervaren van het andere, op uw eigen manier zeker, maar u moet leren met het andere te leven totdat u het andere leven kunt en dan pas, en alleen dan, hebt u werkelijk magische ontwikkeling doorgemaakt en dan hebt u eindelijk een toestand bereikt van leerling, volledig leerling, en kunt u werken met voor uw Meester, uw Meester kan u bereiken, werken in en door u. Omschrijf uw Meester niet, tenzij u hem ontmoet, neem dan de voorstelling van de Meester als de sleutel om zijn aanwezigheid in u te wekken.

Denk niet dat dit allemaal spelletjes zijn. Wie dat doet, loopt wanneer hij pogingen waagt groot gevaar, want wat u oproept, zult u moeten verwerken en als er geen doel is dat goed is gesteld, keert het tot uzelf terug en neutraliseren is moeilijk. Daarom kleine proeven die ook voor uzelf

praktisch ongevaarlijk zijn, kleine proeven met tijdsverschuivingen, totdat u uiteindelijk geleerd hebt hoe dit te hanteren. Ga naar morgen toe, niet naar over tien jaar. Zelfbeperking is een noodzaak voor de leerling, zelfbeheersing is een noodzaak voor de Meester, want de grootste meester die zichzelf niet beheersen kan, richt zichzelf en anderen vaak daardoor ten gronde. Er zijn vroeger Aartsdruïden gedood, omdat ze die beheersing niet bezaten en het gevaar dat ze vormden groter was dan het heil dat ze konden brengen. In uw tijd zullen ze u misschien niet doden, maar de krachten die u oproept hebben diezelfde mogelijkheid. Als u dat begrijpt, dan hebt u een stap voorwaarts gedaan. Maar denk niet dat leerlingschap betekent dat u iets cadeau krijgt, u krijgt de hulp en de begeleiding die nodig is om zelf te werken, uw zelfwerkzaamheid kan niet aan anderen worden gedelegeerd.

Wanneer je hiermee begint, ben je daarmee persoonlijk verbonden en er is niets wat dat veranderen of vervangen kan, want het is iets wat in jou moet gebeuren. Instant-wonderen, onmiddellijk gebeurende mirakelen bestaan voor sommigen die het heel ver gebracht hebben, voor alle anderen zijn zij een wensdroom. Verslik u niet in wensdromen en leef de simpele waarheid. Zeg niet dat alles normaal is tot u het zelf kunt volbrengen. Wees zelf de meester van uzelf, maar gelijktijdig wees daardoor deel van het geheel.

En nog een waarschuwing: kies niet voor licht of duister, heel veel mensen doen dat, kies nimmer voor de eenzijdigheid, kies voor het evenwicht.

Als zo dadelijk de zon gaat klimmen, zult u vele en vaak abrupte veranderingen zien in uw wereld en het is dan al te gemakkelijk om je mee te laten slepen door die dingen, maar wie zich mee laat slepen, is gebonden aan het gebeuren. Wie echter los kan staan van al deze zaken en in zichzelf de macht en de kracht kan ontwikkelen om zichzelf te zijn en gelijktijdig als deel van zijn wereld, een deel van zijn wereld te veranderen en te helpen, die komt in de richting van het meesterschap.

De Krachten van Licht zijn aanwezig, ook in deze tijd. Aarzelend komt het ogenblik van evenwicht, de kentering van de aardas, o ja, dat heb ik ook later geleerd, dat wist ik vroeger niet, dan zal er Licht zijn.....

En omdat de tijd ons niet bindt, zeg ik u dit,

Dit is het ogenblik van stilstand voor ons,

Dit is het ogenblik van rust voor ons,

Dit is het ogenblik van macht in ons,

Dit is het ogenblik van versmelting voor ons.....

Aanvaard het weerkerende Licht in uzelf en u zult ervaren hoe deze kracht uit u werkt, maar in u een beleven mogelijk maakt van het christelijk feest van deze tijd en meer nog van het Wordingsfeest dat in de wereld begint, met stormen die de mensheid geselen, met trillingen en rillingen, die zelfs de aarde zelf voelt.

Maar wordt het begin van vernieuwing, van nieuwe kracht en nieuwe tijd.



Dit is het wat je de kans geeft om druïde te zijn.....

En dit is de les voor vandaag.

Vergeet jezelf wanneer je werkt met de krachten die rond je bestaan, je wordt uitdrukking van deze kracht en wie dan zichzelf blijft, vernietigt zichzelf.

Kort is de tijd waarin die eenheid bestaat, maar als ze bestaat, geef je er aan over en volbreng zelf en van uit jezelf datgene wat noodzakelijk is.

Leer maar hoe de kruiden werken, het beeld dat u daarvan hebt zal u helpen om de juiste evenwichten te vinden wanneer u anderen wilt helpen, zeker, maar onthoud, het gaat om dat enkele spoor waaraan de kracht kan hechten. Het geneesmiddel zonder verdere emotionele en fysieke krachten kan zelfs nog geestelijk inwerken, maar zonder geestelijke waarde, zonder emotionele inbreng, is het uiteindelijk vaak hulpeloos.

En om jezelf te kunnen vergeten, moet je ook weten hoe je soms afstand kunt nemen van je wereld en al wat daarin zo belangrijk schijnt.

Wanneer je de keuze maakt om te werken, ben je onderdanig in de kracht, aan de waarde van de kracht en niet meer aan je eigen wereld. Vergeet dit nooit!

En bedenk ook het volgende: wie de kracht gebruikt, zal ontdekken dat de kracht hem roept. Ook dan is uw beslissingskracht u eigen, maar als je antwoordt op de kracht, zal de kracht antwoorden op u.

Want uiteindelijk is er een eenheid van alle werelden die wij in de werkingen en evenwichten van de natuur, de aarde en de planeten en de zon, beleven, waarmaken. En het is dat wat ons maakt tot druïden, het is dat wat ons maakt tot magiërs, het is dat wat ons maakt tot mensen die niet de slaaf zijn van omstandigheden, maar in steeds grotere omvang meester kunnen zijn van ons eigen lot.

Moge het komende Licht in u wakker roepen wat voor u belangrijk is en u de weg laten zien die voor u mogelijk is. Ik beslis niet voor u, dat doet u zelf.

Maar moge het Licht u geleiden,

Moge uw geest u kracht geven

en moge in u leven datgene wat je werkelijk van node hebt.

<a href="#">← vorige tekst</a>	<a href="#">overzicht</a>	<a href="#">volgende tekst →</a>
--------------------------------	---------------------------	----------------------------------